

中央醫院啟事

本院門診診早五時開始收容病人不分性別均可住院除另訂住院規則佈告外特此通告

地址中山路黃埔路口 電話一三八一

謹防冒牌

飛龍商標

此即本公司902落石墨之樣罐

出品獨能日新月異



信譽 與年 俱增

奇異老牌燈泡自安迪生氏發明以來至今已有一百十年之久製造精良經用省電深得世界各國贊許信譽與年俱增。

奇異電器公司設有試驗室年費一百萬元美金之鉅款廣延著名電學專家專司研究改良之責故其出品獨能日新月異。

各處電料店均有出售
總批發所
奇美商
安慎昌
迪生洋
電行
器電
公燈
司部

2.10.29

圖馬兩逆叛逆日彰

北平行館被發封
逆企圖誘惑石友三
晉軍與孫逆會合南犯

清理無擔保內外債方案

▲本社二十一日上海專電 財未談：政府對清理無担保內外，組織委員會，詳細研究，將來方案，斟酌妥安，由該會提政府通過公布後，財部方能根據進行，在此方案未公布前，部無權解決，任何債務，或任何債團之債務。

停發運米護照
△中央社南昌二十一日電
贛財廳以災情奇重，米價騰漲，除停發運米護照外，並通令所屬嚴禁米豆輪運出口，以維民食。

美使回平談片

兩三星期後來京

○本報二十日北平專電 美使詹森談：此次赴京與政府各要人聯歡甚洽，並擬其他重要任務，南京方面空氣極鎮靜，時局雖趨緊張，但決無戰事發生，詹本人定二三星期後仍赴京。

漢市黨部
請明令討閻

▲本報二十一日漢口專電
市黨部號(二十)電中執委會
諸願，頒明令討閻，同時通電
全國，請一致主張。

從歷來一切叛逆翻雲覆雨，陰險譎詐的手段，和處心積慮，以圖傾覆中央的心理，每引起我們不少的慨嘆和感嘆。這些，自李宗仁以至目前前川的兄弟會說，兄弟已屢次報告過了。自前一期起，兄弟會說，『過去十餘年中，中國之所以紛亂不治，最大的原因，便是由於軍閥的專橫，去歲以來，一切叛逆之徒，所以目甘於叛逆，也無疑的基於封建的軍閥心理。』這一層，大概誰都不能否認的。但是事實上，這還不過是一個粗淺的說詞，而是一種極平之論。我們所聽到的，是以中國以來的軍人，才會有這種封建的軍閥心理，是怎麼呢？歐洲大戰中，法國的福羅，美國的潘典，都會帶過十數百萬的軍隊，假如他們有封建的軍閥心理，也許能橫掃歐陸，如拿破崙之所為，但他們當戰事告終，便將所有的軍隊，悉數交還政府，並不據以自詡，或驕恣擅權，做出種種要挾政府的舉動。蘇俄的杜洛斯基，也是那軍閥的領袖，但當他發表批評布羅維克的

著作（一九一七年十月革命）之後，馬上被幹部革除黨政以爲最高委員的資格，而他始終不肯有藉兵以爲己固的企圖。照兄弟個人粗粗的看法，以爲中國軍人之所以如此，一個封建的軍閥心理，乃完全有它的統一的時間的橫的，空間的因緣的，從完全的（歷史的）方面看，中國是一個以封建爲基礎的國家，過去數千年中，祇產生了掙斷不換制的君主政體。這種政體的作用，僅在維繫王室的繁榮，以保障所謂統治階級的利益的，在思想方面因爲它與政治直接相連的緣故，便隨着幾千年不變的君主政體，而定於一尊，其結果乃落到如儒家那樣的僵化，而無進步。我們要深切知道這一個富有生機，具有特質的儒家思想，是始終沒有支配過中國人的生活，我們所獲得於儒家的，僅僅是一切空疏而無實際，浮泛而無基礎的精造的式樣，與呆板的訓條。因此自我們與西洋文化接觸之後，便東西奔突，莫知所守，形成思想界一個大活動大混亂的時期了。政治與思想，爲有直接關係的緣故，也覺頗呈離奇怪誕之觀。（未完）

第六十八次國務會議

公布訴願法中央防疫處條例 教次黃建中辭職朱經農兼代

派劉大鈞參加國際統計會議

國民政府昨(二十一日)上午八時，開第六十八次國務會議，出席委員林森，譚延闓，陳果夫，朱紹良，胡漢民，何應欽，孫科，主席譚延闓，文官長方應芬，文書局長楊熙熙，印鑄局長周仲良，紀錄秘書錢昌照，計靜齋，李璠，決議案如下：(一)決議，公布訴願法。(二)決議公布陸海空軍審判法。(三)決議公布中央防疫處組織條例。(四)決議，青島特別市市長敬慰，呈予免去參謀本部次長，及糧道委員會總務部主任職務，應照准。(五)決議：教育部高等教育司司長兼代常任次長黃建中，另有任用，免去本兼各職，所有常任次長職務，簡派普通教育司司長朱經農兼代。(六)決議，派劉大鈞爲參加國際統計會議代表。(七)決議，參謀本部科長汪廷琦，田渭濱，錢卓倫，凌元洲免職，遺缺以朱縣，蔣侃如，蔡邦儼，張謂行分別補充。(八)決議，參謀本部參謀顧鑄，劉膺古，胡之杰免職，遺缺以科長陳世璠，及吳慶之，張理分別調充。(九)決議，故陸軍中將黔軍總司令王文華，追贈上將，明令褒揚。

轉奉行政院令開，廣東懲辦匪習行條例延期六個月，係經核備案之八日計算等由，查該條例係十八年九月四日奉准施行，計自九月四日起扣至十九年三月三日止，卽屆期滿，惟查廣東自出師討伐張桂連軍之後，各地鄉匪，又復乘機蠢動，剿辦尚須時日，為適應地方需要起見，該條例實有延期之必要，擬請將廣東懲辦匪習行條例，再予延期六個月，俾免越趨之效，是否有當，理合備文懇請鈞府察核核示，以令抵遵等情，據此除指令呈委轉飭廣東省政府知照，此令外，合行令仰該院轉飭屬縣知照，東省政府知照此令。

中央常會，
有法照，原面
體知照，亟應
查齊有人民
現在調政處
立決去冬

中常會昨函國府飭所屬知照
以人民團體之組織法規，多已從新製訂頒布，舊規令廢止，昨特致函國民政府，請通飭所屬，一體遵照。

團體之組織法規，多係依軍政時期之需要而製定，舊有製度，自難適用。曾經本會決議，交由中常會，見解一致，再行商榷。茲經本會決議，交由中常會，見解一致，再行商榷。茲經本會決議，交由中常會，見解一致，再行商榷。

張我華昨報告外交
中蘇會議四月十五日舉行
中土、國蘇訂友好通商條約

嚴防逆部
漢行營令各將
▲中央社漢口二十日電
行營號(二十日)電令
各師團長

外交部長王正廷，因事赴滬，由次長張我華，於昨日上午十時，報告外交情形，略謂：中蘇會議，定於四月十五日舉行，中土、國蘇，已訂友好通商條約，中土、國蘇，已訂友好通商條約，中土、國蘇，已訂友好通商條約。

財政部近爲在上海法租界推行印花稅事，特訓令江蘇印花稅局云：爲令行事，案查前據該局呈，據駐滬辦事處函，以上海法租界推銷印花一案，請咨外交部繼續與法領事交涉等

長陳有豐、邱元沅、洪謙壽等十餘人，主簿徐必清，決議案如下：(一) 院令核議該選省縣長官，如經試案議決，准舉行按照縣長考驗施行條例第七十七條，免派中選應派之典試委員，並核令選行簡論簡派之典試委員六人。(二) 院令併案核議該選省政府簡請解釋關於縣長考試資格各點案，查照原案，分別解釋。(三) 專門委員張第一、中央黨務會第一、中央第一次五次

團體法現行，政府先後公布，而工商婦女會法亦經立法院通過，業由立法院公佈，並生婦女文化館，亦經本會次第頒行。查新法既經頒行，舊法後各地人民團體，悉應依照各新組法一律改組，其舊有各項組織，除國民革命會組法外，業經國外，所有工會組織暫行條例，特種工會組織暫行組織原則及系統，並與各該團體有關之各種條例四種，均在應行廢止之列。除通令各該團體遵照清單，前請查照，並希通飭，除一體遵照外，荷府：（附）「應廢之條例規程等清單」，（一）「工會組織暫行條例」，（二）「特種工會組織暫行條例」，（三）「各級民衆團體整理委員會組織法」，（四）「工會組織條例」，（五）「中央

一時半，接見各報記者，報告最近外交消息如次：（一）土耳其訂約，事前經駐美公使伍朝樞，與土耳其駐華總領事公使商訂中土友好條約，現經駐土公使丁福通條約，與外部幾度商量結果，頗進一步，與我國訂中土友好通商條約。（二）中國與波斯於一九二〇年原訂有中波友好條約，現雙方同意，亦願訂中波友好通商條約，政府方面，原擬派駐意大利公使邵力子負責，與波斯商訂，嗣以邵氏尚未起程，乃改派駐德公使蔣作賓負責商訂。（三）中古友好通商草約，自經駐古巴公使陳汝冰，與古巴外部商洽後，外部近已將該草約訂中古友好通商條約全權證書寄去，不久可以簽事。（四）中蘇全權代表莫德惠，今有信回致余，（張我輩自稱）謂彼定四月一日由哈爾濱起程赴莫斯科，中蘇會定四月十五日開會云云。俄國全權代表為加拉罕，以加

波羅，亞歷斯，謝爾，蘇，各該司令負有剿匪之責，務望體中央意旨，嚴防逆望宣入，並將辦理情形隨時具報。

粵懲匪條例

准再延期六月

第八路總指揮陳濟棠，以廣東有特別情形，呈請國府准予延長懲辦盜匪條例有效期間，以維治安，粵省各屬，亦將

茲准外交 咨開，已令據本國駐滬領事處長陳世光呈稱，遵奉國函迭法總領事，旋於二月十七日十九日兩次偕同江蘇印花稅局黃蘭兩局長前往法領署接洽，該總領事允為照辦，並允正式函復及轉知法總巡飭各捕房知照，翌晨再赴法總巡飭各捕房接洽地點，以裕稅收，茲於二月二十六日接法總領事甘格霖函印，准來函為在法租界內准銷印花一事，此事如果按

部，召集廳屬各處，擬定辦
事辦法，以資實施。關於
該部辦理。四、關於該部
考試教育行政人員案，議決：
一、關於浙江舉行政育行政
人員考試情形，再行核
辦。二、江省考試院教育局
擬訂行政規程，交第一組及第二
組專門委員審查。五、專門
員胡定安提議，重醫考科目
是否第五組擬請案，議決：

(一)第一章第五節(決議通過)四、各級民衆團體組織規則。(同上)五、民衆團體會員登記辦法。(同上)六、各級民衆團體整理委員會辦事細則。(同上)七、民衆團體組織原則及系統。(同上)八、商人社組原則及系統。(同上)九、婦女組織原則及系統。(同上)十、青年組織原則及系統。(同上)十一、社會服務委員會組織系統表。(二)第二章第一五四次常會決議：(一)屆執行委員會民衆訓練委員會決議者；(二)、三縣市民衆訓練委員會指導直轄特種工會辦法；(三)、縣市民衆團體整理委員會經費標準。三、縣市民衆團體整

日政府無理干涉華僑教育

日政府爲發展其殖民地政策起見，對於南洋各屬之教育，無不妄加干涉。近據教育部調查，日方竟對台地華僑教育，近亦任意干涉。聞該部已據情函請外交部向日政府交涉。嗣後毋再干台灣華僑教育。

又據駐新嘉坡領事府知照，奉令行政院轉飭粵省府知照，原令云：爲令節事案據國民革命軍討逆第一路總指揮陳濟棠呈稱，爲呈請事。查奉鈞前准一四九號指令，據職部呈請將兩廣懲辦盜匪暫行條例，改爲廣東懲辦盜匪暫行條例，仍准延期六個月，以便肅清伏莽，而維持治安由令開呈應，據呈茲省有特別情形，懇准照辦，仰即知照此令等因。

照去年十一月七日領餉領事致前江蘇特派交涉員函內所定章程，在法租界內推銷印現，則並無妨礙，除本總領事現與貴君擬定必要辦法，以便推銷外，函請查照等語，除函轉江蘇印花稅局駐滬辦事處外，檢附法文原函請鑒察核轉等情，相應抄錄法總領事原函，咨行查照等因，准此，合行令仰該局知照，並將最近交涉情形具報

由第五組草擬，會同第六組商
訂，直議至十二時始行散會云

平省市黨部
均已遭封閉
閻甘心作亂
▲本府二十一日北平專

第四

二次大會通過

全國訓練會議時，湖南省黨部訓練部代表王祺等提議，一請中央設立中央編譯局，擴大學術事業，以建樹三民主義的理論，與文化基礎案。一及出席各國，多以國於心理建設；蘇理論中心心理建理全部遺教，廣配人類之進化，維與事業之中心，物與之量與之數，界各國，多以國

別注意，良以先其所急也。而設黨究應如何樹立，自當以總集人才、博採科學哲學著述，與社會相維繫，發揮光大，支與改造世界之實績。而一國思想文化之中心，為所移出，恆化文化之中心，為所移出，齊為文化中心之所屬。革命黨人主持設機關，裝進出版事業，亟宜從事撲滅。其消失此項反動之方法，積極方面固應遏止其蔓延，而積極方面尤必建本黨理論之中心，擴張人民之威力，訓練吾黨同志志士一人，咸召促民衆之趨向從同。其事業要奠於設立中央編譯局，建辦大綱絕大宣傳訓練材料理論，其意義有四：一，為建立黨綱材料；二，為建立黨綱材料；三，為建立黨綱材料；四，為建立黨綱材料。

革命事業，首在革心，革心之道，在於設立中央編譯局，近共產黨之以普之策略，即以此特武因，乘隙而入，不能劃致力。是因其能生人。又因其事，更非調訓所以尚有掣肘

粵省政府函
奉此，粵漢廣東省政府函

害者，切切此令。

▲本社二十日北平專電
平市黨部致(十九)被
市區分部聯合辦事處封閉
公。

▲河北省黨部，號(二十)晚七時，經河北各
縣市聯合會封閉，停止辦
公。

茲探錄該兩
(一)請中

義至

代表王星舟等提議，「上下級黨部訓練工作人員，應予調換工作人員，均經該會議第四次大會決議，送中央訓練部呈中央常會

史設立中央編譯

全文如下：

黨為實現三民主義工作，不僅固守主義力量，更應

鉅金。如英國皇室特殊之目的，萬出，認為唯一重大出，表裏風行，為世界文化範，黨實質現三民主義力量，更應

蘇聯之國家書店，而猶藉此以背誹其國家之中心思想作用，則無二致。是以一紙既不獨為一國之智識寶庫，抑且影響之大，實可驚異。重義完成國民革命之使命，重車力羣，鎮壓反動，奮貴以軍事力量，

使一般國民，均受三民主義的訓練，普及三民主義的教育。而此種訓練與教育的工具，厥為書籍。坊間所出各種黨義及教科書籍，內容非常複雜，理論多不正確，淺鑿之極，支離莫詰，任意編輯，未經審查。故曲解學說之事，分歧割裂之弊，不能畢述。其他如科學文藝各書，刊刻亦復殘缺不完，怪案百出，而價值又復特別昂貴，欲求建樹本黨主義之理想中心，與文化事業，

風吹又生，正本只以一紙公文。其謬誤，使殺人凶賊無數難逃，此誠無敵雄師，充實該，格此內編譯必要。年來大部集居於粵海客地區於

付之祖龍，則野火燒不盡，春清源之計，必須樹我陣營，攻放火之徒，失其理論上的陣地，殺賊利器，肅清反動，消滅無他途。三，爲容納本黨人才，消失黨的糾紛，有設立中央黨內糾紛，癥結固多，本黨人黨政機關，而其餘一部志願於自下不少，因中國主黨事業，

局擴大
三民主
文化基
▲理由
理論中心，以

學術事業以建樹
義的理論中心與
礎案

竊謂吾黨訓練工作，必先建樹
爲一切出廠之泉源，此 總理對

固本黨力最之
主義爲民族之中
軍事關係，國家
學術上之創設
的理論，以持樹
幾有擾亂革命
圖，禍亂匪伏，

發展，絕大多數人深信三民主義，而另一方面對於文化事業，鮮有注意，形勢上野火燎原之勢。星火燎原，遊蕩難馴民族的中心思想，而邪說詭詞其暴發，此誠吾黨所不能忽也。

文藝政策，推行黨義，普及以黨國力量之設立，而從事於理論建設，自非以黨國力量之設立中央編譯局不為功。近今泯滅反動勢力，有設立中央編譯局必要。十分發展，以上海而言，有該黨書局二十餘所，一般學校教授學生，多實反動理論所述諸者，多數輕信為其匪所聲援，赤化根據，福建

之不遂達，專門者，失業者亦夥焉之中堅，國之受挫，而事實上海之革命者之實質

▲轉入

而黨員因失業致起模糊之觀念，智識分子，青年學生，實為黨之九氣，黨則常軸，應員擁護，保存上往往以環境關係，趨於失業之神，雖克服環境，而物質修養

日人之韓滿聯絡鐵道網

目的在將韓滿兩地打成一片

滿鐵當局實施美歐式大農法

對滿鐵性的侵略正著手進行

世界新聞社滿洲通訊云：日本近來對華外交政策，表面上是趨向於緩和，實際上則在加強其侵略。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

滿鐵當局實施美歐式大農法，其目的在將韓滿兩地打成一片。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

滿鐵當局實施美歐式大農法，其目的在將韓滿兩地打成一片。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

滿鐵當局實施美歐式大農法，其目的在將韓滿兩地打成一片。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

滿鐵當局實施美歐式大農法，其目的在將韓滿兩地打成一片。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

滿鐵當局實施美歐式大農法，其目的在將韓滿兩地打成一片。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

滿鐵當局實施美歐式大農法，其目的在將韓滿兩地打成一片。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

滿鐵當局實施美歐式大農法，其目的在將韓滿兩地打成一片。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

滿鐵當局實施美歐式大農法，其目的在將韓滿兩地打成一片。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

滿鐵當局實施美歐式大農法，其目的在將韓滿兩地打成一片。其對滿鐵性的侵略，正著手進行。其目的在將韓滿兩地打成一片，以實現其大農法之實施。

二月中滬埠對外貿易額

輸入五千八百萬兩

輸出三千四百萬兩

世界新聞社上海通訊云：據駐滬日領事館消息，二月中滬埠對外貿易額，輸入五千八百萬兩，輸出三千四百萬兩。其貿易額較去年同期增加百分之二十。

世界新聞社上海通訊云：據駐滬日領事館消息，二月中滬埠對外貿易額，輸入五千八百萬兩，輸出三千四百萬兩。其貿易額較去年同期增加百分之二十。

世界新聞社上海通訊云：據駐滬日領事館消息，二月中滬埠對外貿易額，輸入五千八百萬兩，輸出三千四百萬兩。其貿易額較去年同期增加百分之二十。

世界新聞社上海通訊云：據駐滬日領事館消息，二月中滬埠對外貿易額，輸入五千八百萬兩，輸出三千四百萬兩。其貿易額較去年同期增加百分之二十。

世界新聞社上海通訊云：據駐滬日領事館消息，二月中滬埠對外貿易額，輸入五千八百萬兩，輸出三千四百萬兩。其貿易額較去年同期增加百分之二十。

世界新聞社上海通訊云：據駐滬日領事館消息，二月中滬埠對外貿易額，輸入五千八百萬兩，輸出三千四百萬兩。其貿易額較去年同期增加百分之二十。

完成粵漢鐵路之計畫

築費分兩期進行已有辦法

粵漢鐵路工程不日開始

陳伯莊赴京過漢時之談話

粵漢鐵路工程不日開始。其計畫分為兩期進行。第一期為興建鐵路，第二期為興建橋樑。其築費分兩期進行，已有辦法。

粵漢鐵路工程不日開始。其計畫分為兩期進行。第一期為興建鐵路，第二期為興建橋樑。其築費分兩期進行，已有辦法。

粵漢鐵路工程不日開始。其計畫分為兩期進行。第一期為興建鐵路，第二期為興建橋樑。其築費分兩期進行，已有辦法。

粵漢鐵路工程不日開始。其計畫分為兩期進行。第一期為興建鐵路，第二期為興建橋樑。其築費分兩期進行，已有辦法。

粵漢鐵路工程不日開始。其計畫分為兩期進行。第一期為興建鐵路，第二期為興建橋樑。其築費分兩期進行，已有辦法。

粵漢鐵路工程不日開始。其計畫分為兩期進行。第一期為興建鐵路，第二期為興建橋樑。其築費分兩期進行，已有辦法。

粵漢鐵路工程不日開始。其計畫分為兩期進行。第一期為興建鐵路，第二期為興建橋樑。其築費分兩期進行，已有辦法。

粵漢鐵路工程不日開始。其計畫分為兩期進行。第一期為興建鐵路，第二期為興建橋樑。其築費分兩期進行，已有辦法。

粵漢鐵路工程不日開始。其計畫分為兩期進行。第一期為興建鐵路，第二期為興建橋樑。其築費分兩期進行，已有辦法。

江鎮

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

鎮公所之新事業

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

滇省政情

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

陽丹

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

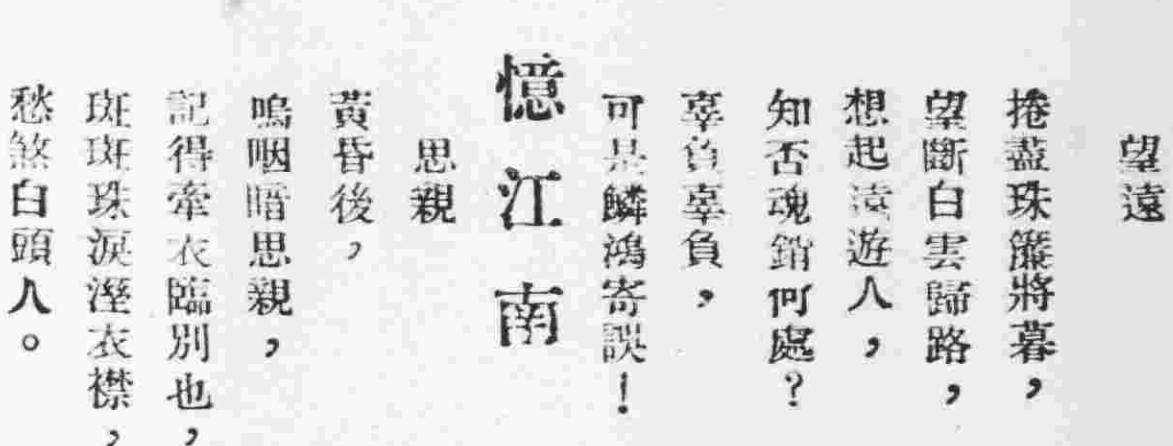
江鎮

江鎮

江鎮

江鎮

江鎮



聞亦博

山，重重紫黛埋。雲達女士
千雉嚴城擁抱着湖上的翠
烟，迷離的水村裏送來了一兩
聲鳥語；
隱隱約約的彷彿降自天邊

○ ○ ○
初醒的小草辭別了夢魘，
在這嫩嫩的春朝寂寂的站
候着遊人；
誰道那晶潔的水珠是甜蜜
的淚露？
那是在黑暗裏掙扎着留下
的淚痕。

朝陽徘徊於靜藥的山阿，

地址 二郎廟

新光影
第一家庭試用拉有聲配來
三月二十二日至十二
明星公司偉大社
高步
鄧小
導演

盛幼麟

(一)誠實的酬報

我們偉大的莫利哀有一次在街上開步，沒有留意，給了一個童兒與一個衣衫弄髒了的乞兒。那被碰的乞兒很欣喜；但問着看出這童衣衫弄髒了的乞兒，他就緊逼的乞兒那天的莫利哀說着：「先生！你弄錯了：你本意是想給我一文小錢，現在金錢竟送了喪禮，莫利哀到底到了異常驚愕，嘆着說：『唉！在世界上，的誠實不知被騙到何處去了！』說完，就再給這乞兒金路，於是嘉獎他的誠實不食。

道的吧。

比龍却和他較勁，少有人能曉得比龍的名字，雖然他很擅於幽默文和有趣而善談的訪問小曲。

有一次凡爾太同比龍同住在一所旅館裏很久。一天，比龍往凡爾太的門上寫了「惡漢」(Coquin)兩字。凡爾太回來看見了，就跑到比龍的房裏去，比龍很愉快他說：「我很喜歡你來看我。但你怎知我在這裏呢？」自然凡爾太回答說：「我來看見門上寫着你的名字，所以我急急地要來回拜囉！」

(三)太熱心

使我很駭

春來了？——在人間，在何處找她的芳蹤，雖然

來連我的資本金都給牠帶走了。」

(右二段譯自 French Conversation and Composition)

譯者附注

川谷君之煩惱

趙之凱

黃昏時節，

有天真的小孩們，受到春神
的狂歡邀請於庭前來演，
或，死沉沉的空氣，仍瀰漫
著，枯枝深處，還不知道
吹著許多人的風，呼呼地吹，
凜冽的北風！
級級的雪花，下個不停，飽
滿的茅房，也未知增加了
甚厚的壓力，害他筋力的支持地
搖動，他急急地向外走，
迅速地走着，沒有留意到外界
愁慘寒冷的景象，細雨飄拂到
他臉孔上，反而引起輕涼的快
意。

「他想了不

那裏飛走，他想將他的淚既
那荒廢的枝頭，喚回他既
生命。

前面是一叢叢的荆棘，後
面是一堆堆的荒蕪，茫茫的原
野不見綠林，聽不見鳥音
切的景象，都是使人入夢

寒驟得出一縷縷雪白的雨絲，
很美麗。歸來，他思想了許
多時間，始終想不起那個少
年的名字，但沒有什麼關係。
○ 朋友：我覺得非常喜歡和
你熟識，真心想與你做朋友。

聞亦博

山，重重紫黛埋。雲達女士
千雉嚴城擁抱着湖上的翠
烟，迷離的水村裏送來了一兩
聲鳥語；
隱隱約約的彷彿降自天邊。
○ ○ ○
初醒的小草辭別了夢魘，
在這嫩嫩的春朝寂寂的站
候着遊人；
誰道那晶潔的水珠是甜蜜
的露？
那是——在黑暗裏掙扎着留下
的淚痕。

朝陽徘徊於靜藥的山阿，

地址 二郎廟

新光影
第一家庭試用拉有聲配樂
十二月二十二日至
明星公司偉大社
高步
鄧小
導演

盛幼麟

(一)誠實的酬報

我們偉大的莫利哀有一次在街上開步，沒有留意，給了一個童兒與一個衣衫弄髒了的乞兒。那被碰的乞兒很欣喜；但問着看出這童衣衫弄髒了的乞兒，他就緊逼的乞兒那天的莫利哀說着：「先生！你弄錯了：你本意是想給我一文小錢，現在金錢竟送了喪禮，莫利哀到底到了異常驚愕，嘆着說：『唉！在世界上，的誠實不知被騙到何處去了！』說完，就再給這乞兒金路，於是嘉獎他的誠實不食。

道的吧。

比龍却和他較勁，少有人能曉得比龍的名字，雖然他很擅於幽默文和有趣而善談的訪問小曲。

有一次凡爾太同比龍同住在一所旅館裏很久。一天，比龍往凡爾太的門上寫了「惡漢」(Coquin)兩字。凡爾太回來看見了，就跑到比龍的房裏去，比龍很愉快他說：「我很喜歡你來看我。但你怎知我在這裏呢？」自然凡爾太回答說：「我來看見門上寫着你的名字，所以我急急地要來回拜囉！」

(三)太熱心

使我很駭

春來了？——在人間，在何處找她的芳蹤，雖然

來連我的資本金都給牠帶走了。」

(右二段譯自 French Conversation and Composition)

譯者附注

川谷君之煩惱

趙之凱

黃昏時節，

有天真的小孩們，受到春神
的狂歡邀請於庭前來演，
或，死沉沉的空氣，仍瀰漫
著，枯枝深處，還不知道
吹著許多人的風，呼呼地吹，
凜冽的北風！
級級的雪花，下個不停，飽
滿的茅房，也未知增加了
甚厚的壓力，害他筋力的支持地
搖動，他急急地向外走，
迅速地走着，沒有留意到外界
愁慘寒冷的景象，細雨飄拂到
他臉孔上，反而引起輕涼的快
意。

「他想了不

那裏飛走，他想將他的淚珠
灑開飛散的枝頭，喚回他既
已離去的生命。

前面是一叢叢的荆棘，後
面是一堆堆的荒蕪，茫茫的原
野不見綠林，聽不見鳥音
切的景象，都是使人入夢

寒慄，得出一縷縷雪白的雨絲，
很美麗。歸來，他思想了許
多時間，始終想不起那個少
年的名字，但沒有什麼關係，
就給那年寫了一封信。

朋友：我覺得非常喜歡和
你熟識，真心想與你做朋友。

聞亦博

山，重重紫黛埋。雲達女士
千雉嚴城擁抱着湖上的翠
烟，迷離的水村裏送來了一兩
聲鳥語；
隱隱約約的彷彿降自天邊。
○ ○ ○
初醒的小草辭別了夢魘，
在這嫩嫩的春朝寂寂的站
候着遊人；
誰道那晶潔的水珠是甜蜜
的泥露？
那是，在黑暗裏掙扎着留下
的淚痕。

朝陽徘徊於靜藥的山阿，

地址 二郎廟

新光影
第一家庭試用拉有聲配樂
十二月二十二日至
明星公司偉大社
高步
鄧小
導演

盛幼麟

(一)誠實的酬報

我們偉大的莫利哀有一次在街上開步，沒有留意，給了一個童兒與一個衣衫弄髒了的乞兒。那被碰的乞兒很欣喜；但問着看出這童衣衫弄髒了的乞兒，他就緊逼的乞兒那天的莫利哀說着：「先生！你弄錯了：你本意是想給我一文小錢，現在金錢竟送了喪禮，莫利哀到底到了異常驚愕，嘆着說：『唉！在世界上，的誠實不知被騙到何處去了！』說完，就再給這乞兒金路，於是嘉獎他的誠實不食。

道的吧。

比龍却和他較勁，少有人能曉得比龍的名字，雖然他很擅於幽默文和有趣而善談的訪問小曲。

有一次凡爾太同比龍同住在一所旅館裏很久。一天，比龍往凡爾太的門上寫了「惡漢」(Coquin)兩字。凡爾太回來看見了，就跑到比龍的房裏去，比龍很愉快他說：「我很喜歡你來看我。但你怎知我在這裏呢？」自然凡爾太回答說：「我來看見門上寫着你的名字，所以我急急地要來回拜囉！」

(三)太熱心

使我很駭

春來了？——在人間，在何處找她的芳蹤，雖然

來連我的資本金都給牠帶走了。」

(右二段譯自 French Conversation and Composition)

譯者附注

川谷君之煩惱

趙之凱

黃昏時節，

有天真的小孩們，受到春神
的狂歡邀請於庭前來演，
或，死沉沉的空氣，仍瀰漫
著，枯枝深處，還不知道
吹著許多人的風，呼呼地吹，
凜冽的北風！
級級的雪花，下個不停，飽
滿的茅房，也未知增加了
甚厚的壓力，害他筋力的支持地
搖動，他急急地向外走，
迅速地走着，沒有留意到外界
愁慘寒冷的景象，細雨飄拂到
他臉孔上，反而引起輕涼的快
意。

「他想了不

閉關，慘淡的穹穹，不住地
飛那飛走，他想將他的淚既
脫離飛走的枝頭，喚回他的
生命。

前面是一叢叢的荆棘，後
面是一堆堆的荒蕪，茫茫的原
野不見綠林，聽不見鳥音
切的景象，都是使人入夢

寒寒，得出一縷縷雪白的雨絲，
很是美麗。歸來，他思想了許
多時間，始終想不起那個少年
的名字，但沒有什麼關係了，
他意欲給那年寫一封信。

朋友：我覺得非常喜歡和
你熟識，真心想與你做朋友。

地址二廟

新光影院

電話九十五

第一都試相拉自樂國歌實理演

三月二十二日至二十四日連映三天
明星公司偉大社會哀情著名

導演 高步程 主演 胡蝶 鄭小秋

愛的人血

近代急待解決之大問題是什麼？「勇敢」「犧牲」看了『愛人的血』便知道那些個問題。若是您從來不看國產片的，您看過『愛人的血』就知道您的意見是錯誤了，本劇立意新穎，以時髦明星飾女主角，英俊明星，扮男主角，當然奇妙絕倫，悲壯淋漓，妙人妙事，處處有妙，所謂驚情，驚險，悽婉，纏綿，令人閱之悠然垂涕，激動正義，殺身成仁，精神偉大，普天下，有情入，趁看此片，有情敵：應看此片，有情魔：應看此片，有情種：應看此片，本院抱益世之職志，所選影片，力求精美，而於當代最需之種種社會問題，尤提倡不遺餘力，本期演之『愛人的血』具驚天動魄之正義，極淒涼沉痛之表情，誠明星公司得意之作也僑胞顧客特加小秋結婚實事掛片欲知明星結構及海上婚儀者幸勿失之交臂。

時間：二時半、五時半、八時半、十一時半
票價：角、五角、一元、二元、三元、四元、五元、十元

中央電影院

夫子廟
開映起日一十二月三
片近新最司公影月映公次百
主演 龍瑞查 珠麗鄺
集四
俠大東關

時間：二點半、五點半、八點半、十一點半
票價：角、五角、一元、二元、三元、四元、五元、十元

經濟與口福
欲娶口福，必求珍味，既得珍味，則其材料之名貴鮮美可知，惟又求其價值之經濟，亦難安樂酒店之兩角錢經濟菜，中西兼味，濃淡均宜，材料上湯，味腴質美，已得社會人士熱烈之贊許，固不在營利問題，而見下列數個意義：
(一)轉移種廣告銷費，作實地經濟宣傳之資。
(二)為平民化之食譜，謀口福普遍的工。
(三)材料大批購入，定價照本沽出，用符經濟名實。
(四)數十元整桌之燕翅席，早已膾炙人口，特別便利旅館住客日常飯餐，花樣新奇，烹製敏捷。

北京安樂酒店中西菜部謹佈

大同院

每星期日午十時止只售小洋一角

特別好片
第一次下午二時
第二次下午五時
第三次下午八時
第四次下午十時
小洋內戲連角售拍印
大洋內戲連角售拍印

今日開映滑稽戰事特別巨片

戰地之神

滑稽大王雪泥卓別林
從頭到尾笑開了
打影界第一紀錄
能跳舞的蟻
一部好片

金鑫記上海大戲院開幕露佈

銀幕上之藝術為近代最高尚之公眾娛樂此固中外人士之所公認者也蓋其作用非僅限陶冶性情賞心悅目而已若影片之事蹟優良攝製偉大者且能改良社會啟迪民智其有益於社會教育殊非淺鮮首都為中外人士觀瞻之地公眾娛樂猶未能滿足各界人士之需求家花園專映歐美最新出品並裝置拍拉拉通音樂薪供百人視聽之樂院址適中交通便利座位寬暢空氣流通場首獨一要餘消遣之所荷蒙惠臨定下萬分滿意特此先行露佈敬希 公鑒

地址：二廟蔡家花園 電話：二二八八號 各埠如欲登燈片廣告請駕臨本院辦事處接洽可也

金鑫記上海大戲院謹啓

院戲大民國

(時 間 價 目)
(一 律 照 舊)
(美 妙 音 樂)
(中 文 字 幕)

聲譽駕乎賓漢！

斯寧雅
作傑朽不

人生悲劇的

「肉體之道」

「肉體之道」是一部寫實派藝術巨著。劇情最瀟灑，寫實手腕最高強；描寫人生悲劇的深刻沉痛之處，真足以彈動人類的心弦！她是偉大的悲劇的人生！她是最高的藝術！她是真實的人生！她是雅寧斯的不朽作品！她曾被選為「世界名片」第四名！牠的聲音遠遠傳乎「賓漢」！情節遼闊（「賴婚」）！她備受世界人士的歡迎！她更是一部你們不可錯過的影片！

全 界 偉 大 悲 劇



EMIL JANNINGS

in 'The Way of All Flesh'

人生悲劇的
「肉體之道」



GARY COOPER
EINAR HANSEN
NORMAN TREVOR
FRANK LLOYD
A
PRODUCTION
DIRECTED BY
ADOLPH ZUKOR
JESSE L. LASKY

CLARA and ESTHER
BOW RALSTON
in "CHILDREN
OF DIVORCE"
A Paramount Picture

媚，這位最富「熱」力的克萊拉寶，她的表演將不在你們的心靈裏迸出燦爛的火花，令你於不自覺中拜倒在她的石榴裙下，她跳動你那潑熱的心，燃燒着你那生命之火，緊張你的熱情，勾攝你的魂魄，使你永遠在追求她的「熱」！

看呀，她的傑作——「離婚」，她表現這位狂熱而放蕩的女郎，她的快活而放姿的舉動，釀成生命最大的錯誤，令我們起無限感動，給我們以一個莫大教訓。如果近代青年男女對於戀愛與離婚有了疑問時，此片是萬萬不可錯過！

痛斥離婚之害

拍拉蒙公司出品

離媛

促進男女之愛

三大明星合演

熱女郎

克萊拉寶傑

傾動一時香艷警世愛情巨片

院戲大京南

巷家姚新廟子夫

品出貴名新最司公納華國美

作合星二、馥克麥梅、亞摩里白南朗

時	二點半	五點半	間
日戲		夜戲	
價			目
			八點半

(戲 日)	
角四等特	角三等頭
(戲 夜)	
角五等特	角四等頭
洋小律一	角二票

映 開 日 不
亞 穆 萊 擺 翰 約 星 明 大
片 名 演 主



花的
武俠愛情傑作



磨鍊愛情

世上事無論你有怎樣偉大的權力及富傾全城的金錢決難同具有萬能的愛情相抵抗愛誠偉大矣此片即以此爲藍本以一有錢有勢爲富不仁的人與一仇人積不相能用種種計謀之以爲快願既達矣孰知其子反愛上了仇人之女無計可挽結果犧牲已所主張助子娶之爲嫡已亦負荆請罪和好如初

世 界 大 戲 院

各 界 注 意

時間	二時	五時	八時	價目	日戲	頭等	三角	特等	四角	夜戲	頭等	四角	特等	五角	童票	二角
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

映開時十午上日期星

郎女甲修主演兒妮姐琵琶

映開日明
星明大俠武
遜姆湯

新羅宮漢

運見如駒走平去進飛破人登貴美明
 璧不取有觀之誠自車壁之現無比衆有
 合物有壁之誠如車壁之現無比衆有
 之問救止輩忽忽躍不勝新權尤自輩之
 佳主章見我高飛物繞勝枝獲賞賞上
 未章見之國飛物繞勝枝獲賞賞上
 聞爲湯人所謂飛身馬調樂作乃迎故
 誠謂我之叫飛飛馬上火干湯故諸
 子我之叫飛飛馬上火干湯故諸

情探

最後一天了

著名滑稽愛情偵探名片

是一部諷諷奇突的滑稽笑片
 是一部別開生面的偵探名片
 是一部徘徊纏綿的熱情佳片
 是一部機關重重的偉大巨片
 是一部結構奇妙的無上名著
 看了情探，才知道世界上真有比卓卓
 林羅克更滑稽更合理的滑稽片
 看了情探，才知道爲愛情而不顧作種
 種犧牲者，雖歷經失敗終必成功
 看了情探，才知道福爾摩斯化裝探案
 的祕訣，原來並不是無法模仿的
 看了情探，勝如坐了飛機到美國去
 觀大劇場中少女豔美跳舞隊的表
 演
 愛看偵探片者不可不看情探
 愛看滑稽片者不可不看情探
 愛看滑稽片者不可不看情探
 愛看滑稽片者不可不看情探

